
SUA CURA COMEÇA AQUI

Ele Está Aqui Pra Curar

Adoração Católica · Abril 2026 · 10 Cantos de Cura

“Vai, a tua fé te salvou.” (Mc 5, 34)

SOM QUE ELEVA

Canal Católico de Adoração

ÍNDICE

01. Quando Você Não Consegue Mais Sozinha · *2 Coríntios 12, 9*
02. O Dia em Que Decidi Recomeçar · *Lamentações 3, 22-23*
03. Não Estou Bem, Mas Estou Aqui · *Salmo 34, 18*
04. Aquilo Que Me Quebrou Me Trouxe até Ti · *Salmo 34, 18*
05. Deixa Ele Chegar Onde Dói · *Isaías 53, 4*
06. O Choro Passou a Noite, Mas Amanheceu · *Salmo 30, 5*
07. Não É o Fim — Você Está Sendo Formada · *Jeremias 18, 6*
08. O Altar é o Lugar da Cura · *Tiago 5, 14-15*
09. Ela Também Chorou · *João 11, 35*
10. Vai — Sua Fé Te Salvou · *Marcos 5, 34*

MÚSICA 01

QUANDO VOCÊ NÃO CONSEGUE MAIS SOZINHA

Referência Bíblica: 2 Coríntios 12, 9

[ABERTURA EMOCIONAL — ORAÇÃO FALADA, ~20S]

[Você chegou até aqui cansada. O peso de tentar se curar sozinha é real. E a Igreja diz com você: está tudo bem não conseguir. Ele está perto — exatamente aqui.]

[Intro Instrumental — 30s]

[Verso 1]

Tentei tanto ser forte
E fingir que estava bem
Mas por dentro havia uma noite
Que eu não sabia a quem

[Verso 2]

Chorei sem que ninguém visse
Rezei sem sentir resposta
Mas algo dentro de mim disse
Que havia mais nessa proposta

[Refrão]

Quando você não consegue mais
O Senhor já está no lugar
Ele não espera que você levante
Ele desce pra te encontrar

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

Não precisa ter as palavras
Não precisa explicar a dor
Ele lê o que o coração guarda
E cuida de você com amor

[Ponte — oração falada]

[Senhor, Teu coração se parte por mim. Não pelo que faço — pelo que sou. Obrigada por me procurar antes de eu Te procurar.]

[Refrão Final]

Quando você não consegue mais
Ele sustenta, Ele ampara
No altar, o pão que nos anima
É a mão que não nos desamparou

[Outro — fade lento, 25s]

MÚSICA 02

O DIA EM QUE DECIDI RECOMEÇAR

Referência Bíblica: Lamentações 3, 22-23

[INTRO INSTRUMENTAL — 30S]

[Verso 1]

Havia ruínas em mim
Que eu não queria mais ver
Mas Deus começou um novíssimo
No que eu achei que ia morrer

[Verso 2]

Não foi um dia grandioso
Nem uma luz no horizonte
Foi uma graça silenciosa
Como água que nasce da fonte

[Refrão]

O dia em que eu decidi recomeçar
Tu já estavas me preparando
No meio do que parecia terminar
Eras Tu que estavas começando

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

Hoje vejo o que não via
Na dor havia um caminho
O que parecia agonia
Era parto de algo divino

[Ponte — oração falada]

[Senhor, eu não vi quando Tu brotaste em mim. Mas hoje vejo. Obrigada pela vida nova que nasce onde eu desisti.]

[Refrão Final]

O dia em que eu decidi recomeçar
Tu já estavas me renovando
E tudo o que quis me sepultar
Só foi solo onde Tu foste germinando

[Outro — fade lento, 25s]

MÚSICA 03

NÃO ESTOU BEM, MAS ESTOU AQUI

Referência Bíblica: Salmo 34, 18

[INTRO INSTRUMENTAL — 35S]

[Verso 1]

Não tenho forças pra uma oração bonita
Só tenho o que sobrou
Mas mesmo assim Teu amor me visita
Mesmo no chão onde eu estou

[Verso 2]

Não vou fingir que está tudo certo
Nem que a fé não treme às vezes
O caminho está coberto de incerto
Mas eu ainda Te ofereço as peças

[Refrão]

Não estou bem, mas estou aqui
Diante de Ti sem disfarce
Só tenho o que me restou em mim
E isso pra Ti é suficiente e é grande

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

A oração mais honesta
É a que a boca mal consegue
Onde a alma se manifesta
Antes que a palavra chegue

[Ponte — oração falada]

[Senhor, recebe o que não sou capaz de dizer. Recebe o meu cansaço como louvor, a minha fraqueza como oferenda. Eu estou aqui.]

[Refrão Final]

Não estou bem, mas estou aqui
E Tu inclinas o Teu ouvido
Pra quem não tem voz pra Te pedir
E vem até mim, mesmo assim

[Outro — fade lento, 30s]

MÚSICA 04

AQUILO QUE ME QUEBROU ME TROUXE ATÉ TI

Referência Bíblica: Salmo 34, 18

[INTRO INSTRUMENTAL — 30S]

[Verso 1]

Naquele momento eu achei
Que era o fim de tudo
Mas foi no lugar onde eu caí
Que Tua voz cortou o mudo

[Verso 2]

Não quis a dor que me formou
Não escolhi esse caminho
Mas o que me destituiu
Me colocou no Teu colo, sozinho

[Refrão]

Aquilo que me quebrou, me trouxe até Ti
O que pareceu fracasso era porta
Minha insuficiência foi o que Te abriu
E Tua graça foi o que me suporta

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

Hoje não escondo a cicatriz
Como vergonha ou derrota
É prova de que Teu amor fez
O que eu não consegui de nota

[Ponte — oração falada]

[Senhor, obrigada pela fraqueza que me ensinou a depender de Ti. O que me quebrou, me abriu. E no aberto, Tu entraste.]

[Refrão Final]

Aquilo que me quebrou, me trouxe até Ti
E na fraqueza, o Teu poder habitou
Tua graça bastou — e basta em mim
Sou inteira porque Tu me completou

[Outro — fade lento, 25s]

MÚSICA 05

DEIXA ELE CHEGAR ONDE DÓI

Referência Bíblica: Isaias 53, 4

[INTRO INSTRUMENTAL — 35S]

[Verso 1]

Há lugares que você protegeu
De qualquer olhar estranho
Mas Jesus já viu tudo o que escondeu
E não recua com o seu tamanho

[Verso 2]

Não precisas arrumar a ferida
Pra apresentar ao Médico
Ele veio exatamente pra vida
Que parece mais difícil e específica

[Refrão]

Deixa Ele chegar onde dói
Não afasta a mão que vem curar
Ele foi enviado por isso
Por tudo o que não consegues tocar

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

No ostensório, Ele te olha
Com o mesmo amor que curava
O mesmo Jesus que acolhia
É o que no altar te espera e chama

[Ponte — oração falada]

[Jesus, entra nos lugares que eu fechei. Sou quebrantada e só Tu sabes o quanto. Vem curar o que eu mesma não alcanço.]

[Refrão Final]

Deixa Ele chegar onde dói
Porque Ele foi enviado por isso
Teu coração não é grande demais
Pra cabermos juntos no Teu aviso

[Outro — fade lento, 25s]

MÚSICA 06

O CHORO PASSOU A NOITE, MAS AMANHECEU

Referência Bíblica: Salmo 30, 5

[INTRO INSTRUMENTAL — 30S]

[Verso 1]

Aquela noite pareceu sem fim
Como se o sol não fosse voltar
Mas algo em mim ainda confiou em Ti
E a promessa começou a germinar

[Verso 2]

Não sabia que depois do pranto
Havia um amanhecer reservado
A noite foi longa, mas o Teu encanto
Chegou antes de ser esperado

[Refrão]

O choro passou a noite
Mas pela manhã chegou a alegria
E Tu estavas na dor que me açoite
Como estavas na luz que me guiava

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

Hoje entendo o que a noite ensinou
Que há fé no que parece silêncio
O sol não falhou — apenas esperou
Que eu confiasse antes do convencimento

[Ponte — oração falada]

[Senhor, obrigada por cada manhã que se seguiu à noite. Obrigada porque a alegria que vem de Ti é diferente de tudo — chega quando o mundo diria que é tarde.]

[Refrão Final]

O choro passou a noite
E a alegria veio de manhã
Tu estavas em ambas as pontas
E em Ti, a dor virou madrugada que raiou e não mais retornou

[Outro — fade lento, 25s]

MÚSICA 07

NÃO É O FIM — VOCÊ ESTÁ SENDO FORMADA

Referência Bíblica: Jeremias 18, 6

[INTRO INSTRUMENTAL — 30S]

[Verso 1]

Parece que tudo está desmoronando
Que nenhuma peça encaixa mais
Mas o Oleiro está trabalhando
No barro que só Ele refaz

[Verso 2]

Não é caos — é formação
Não é abandono — é mão que molda
O que sentes como destruição
É o Artista que cuida e consola

[Refrão]

Não é o fim — você está sendo formada
Nas mãos do Deus que não abandona o barro
Cada pressão que parece demais
É toque do Oleiro que te ampara

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

O vaso não entende o forno
Mas o Oleiro sabe o que vai ser
E o que parece mais rigoroso
É o que vai te tornar inteira e em pé

[Ponte — oração falada]

[Senhor, eu sou barro nas Tuas mãos. Não sei o que estás fazendo, mas confio no Oleiro. Faz de mim o que quiseres — só não me larga.]

[Refrão Final]

Não é o fim — você está sendo formada
E as mãos que te moldam não vão parar
No barro mais quebrado, mais cansado
É onde o Oleiro mais quer trabalhar

[Outro — fade lento, 25s]

MÚSICA 08

O ALTAR É O LUGAR DA CURA

Referência Bíblica: Tiago 5, 14-15

[INTRO INSTRUMENTAL — 35S]

[Verso 1]

Trouxe o que não sei nomear
Um peso que a palavra não carrega
Mas encontrei no altar um lugar
Onde o coração se entrega e chega

[Verso 2]

A hóstia consagrada no ostensório
É o Médico que veio até mim
Não um doutor de consultório
Mas o Senhor que cura e tem fim

[Refrão]

O altar é o lugar da cura
Aqui o corpo e a alma se encontram
Diante do sacrário, a amargura
Cede pra algo que o mundo não conta

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

Não sei como Ele age no silêncio
Mas sei que saio diferente daqui
Há no Santíssimo um convencimento
Que não vem da razão, mas da raiz

[Ponte — oração falada]

[Jesus, Tu te declaraste médico. Recebes-me no altar não porque estou curada, mas porque preciso ser curada. Sou Tua paciente, Senhor. Faz o que só Tu sabes fazer.]

[Refrão Final]

O altar é o lugar da cura
Ele é o Senhor, o médico fiel
Na presença real, toda fritura
Encontra a paz que desce do céu

[Outro — fade lento, 30s]

MÚSICA 09

ELA TAMBÉM CHOROU

Referência Bíblica: João 11, 35

[INTRO INSTRUMENTAL — 40S]

[Verso 1]

Você pensa que chorar é fraqueza
Que a fé deveria ser só alegria
Mas há na Cruz uma certeza
Que o próprio Deus conhece a agonia

[Verso 2]

Quando Lázaro morreu, Jesus parou
Não correu pra ressuscitar de pronto
Primeiro, diante da dor, chorou
E isso nos diz algo que é muito honesto

[Refrão]

Ele também chorou
O Deus que tudo pode, também sentiu
E se até Ele se emocionou
Tua lágrima não é sinal de que fugiu

[Interlúdio Instrumental — 25s]

[Verso 3]

Sua dor não é sinal de fé pequena
É sinal de coração que ama de verdade
Jesus valida a tua cena
Porque Ele viveu a mesma humanidade

[Ponte — oração falada]

[Jesus, obrigada por ter chorado. Por ter sentido. Pela Tua humanidade que valida a minha.
Sinto que posso chegar com a minha dor porque Tu conheces a dor por dentro.]

[Refrão Final]

Ele também chorou
E no choro, não havia derrota
Era amor que transbordou
E amor é a cura mais remota

[Outro — fade lento, 30s]

MÚSICA 10

VAI — SUA FÉ TE SALVOU

Referência Bíblica: Marcos 5, 34

[INTRO INSTRUMENTAL — 30S]

[Verso 1]

Você não precisa de grandes gestos
Não precisa de voz forte pra orar
A fé que cura não são grandes feitos
É o coração que decide confiar

[Verso 2]

Como aquele que voltou sozinho
Pra dar graças depois de ser curado
Você também faz um lindo caminho
Quando volta a Ele abençoada

[Refrão]

Vai — sua fé te salvou
Não a perfeição, não a grandeza
Foi o pequeno passo que você deu
Que abriu a porta da certeza

[Interlúdio Instrumental — 20s]

[Verso 3]

No altar, depois da adoração
Você também sai diferente
Não porque entendeu tudo da oração
Mas porque esteve na presença real e presente

[Ponte — oração falada]

[Senhor, obrigada por dizer "vai". Por não me pedir mais do que a fé que consigo oferecer.
Levanto e vou — não porque estou pronta, mas porque Tu me enviaste.]

[Refrão Final]

Vai — sua fé te salvou
O Senhor te olha e te envia
Sai do altar transformada
Tua cura já começou neste dia

[Outro — fade muito lento, 35s]