

---

# PRESENÇA REAL

---

## Vol. 11 — Descansa Aqui Comigo

*Tempo Pascal · Maio 2026 · 10 Músicas Contemplativas*

*“Vinde a mim, vós todos que estais cansados.” (Mt 11, 28)*

## SOM QUE ELEVA

*Canal Católico de Adoração*

---

## ÍNDICE

---

01. Cordeiro que Se Entrega · *João 1, 29*
02. Vem, Senhor Jesus · *Apocalipse 22, 20*
03. Aqui Está Meu Coração · *Mateus 6, 21*
04. No Partir do Pão · *Lucas 24, 35*
05. Tão Pequeno por Amor · *Filipenses 2, 7*
06. Fogo que Purifica · *Isaías 6, 6-7*
07. O Pão que Desce do Céu · *João 6, 51*
08. Resta Comigo · *Lucas 24, 29*
09. À Sombra das Tuas Asas · *Salmo 91, 4*
10. Meu Senhor e Meu Deus · *João 20, 28*

---

## MÚSICA 01

# CORDEIRO QUE SE ENTREGA

*Referência Bíblica: João 1, 29*

---

### [INTRO - 40S]

### [VERSE 1]

Diante do ostensório eu me curvo, Senhor,  
O mesmo Cordeiro que sangrou por mim está aqui.  
Na hóstia consagrada, o Céu inteiro se faz menor,  
E o meu coração não sabe mais resistir.

### [VERSE 2]

Não é símbolo, não é memória que passa,  
É o Teu Corpo real, vivo, presente no altar.  
Cada genuflexão é um ato de fé que abraça  
O mistério do amor que o mundo não pode explicar.

### [CHORUS]

Cordeiro de Deus, que tiras o pecado,  
Eis-me aqui, prostrado e entregue a Ti.  
No Santíssimo Sacramento me rendo, amado,  
Porque sem Ti eu nada sou, e com Ti ressurgi.

### [BRIDGE]

Tira o meu pecado,  
Renova o meu altar.  
O que era meu, deixo aqui,  
Pra somente Te adorar.

### [VERSE 3]

O turíbulo sobe com seu incenso e fumaça,  
E os anjos se prostram ao redor do sacrário.  
Eu também me inclino, nada mais me embaraça,  
Diante do Teu amor eucarístico e primário.

### [FINAL CHORUS]

Cordeiro de Deus, que tiras o pecado,  
Transforma esta alma que veio se render.  
No Teu Corpo partido e consagrado,  
Encontro a vida que nunca vai morrer.

### [OUTRO - 50S]

---

## MÚSICA 02

# VEM, SENHOR JESUS

*Referência Bíblica: Apocalipse 22, 20*

---

### [INTRO - 35S]

### [VERSE 1]

No silêncio desta noite eu Te espero,  
Com o coração aberto e a alma a arder.  
Tua presença é tudo o que eu quero,  
Vem, Senhor Jesus, me faz renascer.

### [VERSE 2]

O sacrário guarda o Teu calor,  
A luz da vela vigia o Teu descanso.  
Mas é Tua voz que acalenta a minha dor,  
Vem, Senhor, e rompe este intervalo.

### [CHORUS]

Vem, Senhor Jesus, vem.  
Meu coração clama por Ti.  
O que me falta, só Tu tens,  
Vem habitar em mim.

### [BRIDGE]

Maranathá, eis o meu grito,  
Maranathá, da alma que Te ama.  
No Santíssimo Te encontro, bendito,  
E o Céu responde à minha chama.

### [VERSE 3]

Toda a Igreja também clama assim,  
Noiva que aguarda o Esposo eterno vir.  
E enquanto espero, adoro, do começo ao fim,  
O Teu Corpo vivo que me faz existir.

### [FINAL CHORUS]

Vem, Senhor Jesus, vem.  
Toda a Terra suspira por Ti.  
O Teu amor, ninguém mais nos contém,  
Vem, Senhor, completa-nos aqui.

### [OUTRO - 45S]

---

## MÚSICA 03

# AQUI ESTÁ MEU CORAÇÃO

*Referência Bíblica: Mateus 6, 21*

---

### [INTRO INSTRUMENTAL - 38S]

### [VERSE 1]

Minha alma se consome de desejo por Ti,  
Cada passo me trouxe até este lugar.  
Os átrios do Senhor, foi aqui que aprendi,  
São o único espaço onde posso descansar.

### [VERSE 2]

Como a andorinha que encontrou o seu ninho,  
Eu encontrei em Ti meu lar, meu altar.  
No ostensório brilhante, ao fim do caminho,  
O Teu amor me ensina a me aquietar.

### [CHORUS]

Aqui está meu coração, Senhor,  
Todo partido, todo Teu.  
Na exposição do Santíssimo, eu me rendo em amor,  
O que eu trouxe é pouco, mas é o que sou.

### [BRIDGE]

Que o meu desejo seja só de Ti,  
Que minha alma arda como incenso aqui.  
Diante do sacrário, eu me prostro assim,  
Senhor, não quero mais nada além de Ti.

### [VERSE 3]

Bem-aventurados os que habitam Tua casa,  
Os que encontram em Ti sua fortaleza e paz.  
Meu coração não mais se embriaga nem se abrasa,  
Só a Tua presença me satisfaz.

### [FINAL CHORUS]

Aqui está meu coração, Senhor,  
Que Teu fogo o consume devagar.  
No Santíssimo Sacramento, o meu clamor:  
Senhor, não me deixa ir embora deste altar.

### [OUTRO - 50S]

---

MÚSICA 04  
**NO PARTIR DO PÃO**

*Referência Bíblica: Lucas 24, 35*

---

**[INTRO INSTRUMENTAL - 42S]**

**[VERSE 1]**

Caminhavam com o coração tão pesado,  
Sem reconhecer o Rosto que andava ao lado.  
Mas quando o pão foi partido e consagrado,  
Os olhos se abriram, o coração foi transformado.

**[VERSE 2]**

Também eu caminho às vezes sem Te ver,  
Distraído pelo peso do que carrego.  
Mas quando me aproximo do altar para receber,  
É em Teu Corpo que tudo redescubro e entrego.

**[CHORUS]**

No partir do pão, eu Te reconheço,  
Jesus Eucarístico, presente e vivo aqui.  
O que no caminho eu não entendia, agora começo  
A ver com os olhos da fé o que sempre foi pra mim.

**[BRIDGE]**

Emaús é este altar,  
Emaús é este momento.  
Tu partiste o pão, eu pude Te encontrar,  
E o meu coração ficou ardente.

**[VERSE 3]**

Eles correram pra contar o que viveram,  
Com o coração ardendo de alegria.  
E eu que neste Santíssimo Te reconheci,  
Como posso ficar em silêncio após tamanho amor?

**[FINAL CHORUS]**

No partir do pão, Te reconheço, Senhor,  
No Teu Corpo consagrado, a eternidade.  
Cada Missa é Emaús, mistério de amor,  
Onde o invisível se torna realidade.

**[OUTRO - 48S]**

---

## MÚSICA 05

# TÃO PEQUENO POR AMOR

*Referência Bíblica: Filipenses 2, 7*

---

### [INTRO INSTRUMENTAL - 40S]

### [VERSE 1]

O Senhor do universo Se fez tão pequeno,  
Cabe em meu coração, na hóstia consagrada.  
O eterno Se tornou momentâneo,  
O infinito, numa forma tão delicada.

### [VERSE 2]

Tu que criaste as estrelas e os mares,  
Te escondes num círculo branco de pão.  
Para quê, Senhor? Para me amares,  
E essa resposta desfaz minha razão.

### [CHORUS]

Tão pequeno por amor,  
Tão escondido por amor.  
O Senhor Se fez servo, Se fez menor,  
E eu me prostro diante desse amor.  
Genuflexão, não de obrigação,  
Mas porque o amor me curvou.

### [BRIDGE]

Que o meu orgulho se curve também,  
Que eu aprenda com o Teu abaixamento.  
Se o Rei Se fez servo pelo meu bem,  
Que eu também me faça dom a cada momento.

### [VERSE 3]

No sacrário guardado, em vigília eterno,  
Tu esperas quem vier Te visitar.  
O Rei dos Reis, no silêncio terno,  
Que amor mais humilde não posso imaginar.

### [FINAL CHORUS]

Tão pequeno por amor,  
Tão fiel por amor.  
Senhor, que eu também aprenda a ser menor,  
E a adorar em silêncio esse amor  
Que Se entregou do altar por mim.

### [OUTRO - 52S]

---

## MÚSICA 06

# FOGO QUE PURIFICA

*Referência Bíblica: Isaías 6, 6-7*

---

### [INTRO INSTRUMENTAL - 40S]

### [VERSE 1]

Há um fogo que não destrói, transforma,  
Que não consome, purifica e refaz.  
Quando me aproximo do Teu altar, a norma  
É deixar que o Teu amor me desfaça e me refaz.

### [VERSE 2]

Como a prata na fornalha do fundidor,  
Preciso ser queimado do que não é Teu.  
Cada apego, cada orgulho, tira, Senhor,  
E faz de mim o que Tu sempre planejou.

### [CHORUS]

Fogo que purifica, vem me tocar,  
Neste momento diante do ostensório.  
Não tenho medo de Te deixar queimar,  
Porque o que resta é puro, é Teu, é glória.

### [BRIDGE]

Queima o que é cinza,  
Preserva o que é amor.  
Refunde esta alma que se cansa,  
E me devolve ao Teu fervor.

### [VERSE 3]

Na exposição do Santíssimo, o fogo irradia,  
A luz dourada do sacrário me envolve assim.  
É o mesmo Deus de Malaquias,  
Fundidor de almas, que vem agir em mim.

### [FINAL CHORUS]

Fogo que purifica, eu me entrego,  
Não como quem foge, mas como quem ama.  
Aqui está minha prata, aqui Te entrego,  
Faze de mim, Senhor, uma alma que Te ama.

### [OUTRO - 48S]

---

## MÚSICA 07

# O PÃO QUE DESCE DO CÉU

*Referência Bíblica: João 6, 51*

---

### [INTRO INSTRUMENTAL - 36S]

#### [VERSE 1]

O maná no deserto foi apenas sinal,  
Prenúncio do que viria de verdade.  
O Pão que desce do Céu, o essencial,  
É o Teu Corpo, Senhor, plenitude e verdade.

#### [VERSE 2]

Quem comer deste Pão nunca mais terá fome  
Com fome que a terra não pode saciar.  
O mundo oferece tantos pães sem nome,  
Mas só o Teu Corpo pode me alimentar.

#### [CHORUS]

O Pão que desce do Céu,  
O alimento da alma que eu preciso.  
Hóstia consagrada, Deus que Se fez meu,  
Cada Comunhão é um novo recomeço.

#### [BRIDGE]

Dai-nos hoje, Pai,  
Este Pão de cada dia.  
Não o pão que perece e vai,  
Mas o Pão da Eucaristia.

#### [VERSE 3]

Venho com fome que não sei expressar,  
Com sede que as palavras não traduzem.  
E Ele Se oferece, vem me alimentar,  
No mistério de amor que os anjos conduzem.

#### [FINAL CHORUS]

O Pão que desce do Céu, Te adoro,  
Jesus eucarístico, real e vivo.  
No ostensório santo Teu amor imploro,  
Alimenta esta alma que em Ti revivo.

#### [OUTRO - 50S]

---

MÚSICA 08

# RESTA COMIGO

*Referência Bíblica: Lucas 24, 29*

---

**[INTRO INSTRUMENTAL - 42S]**

**[VERSE 1]**

O dia está acabando, Senhor,  
E meu coração ainda precisa de Ti.  
Como os discípulos de Emaús com ardor,  
Eu Te peço: fica, Senhor, aqui.

**[VERSE 2]**

O mundo vai ficando mais escuro e frio,  
As forças que eu tinha já não são tantas.  
Mas diante do sacrário, neste fio,  
Tua presença me reconforta e me adianta.

**[CHORUS]**

Resta comigo, Senhor,  
Nesta hora que o dia se vai.  
Meu coração Te pede com fervor:  
Não Te afastes, o Teu servo aqui está.

**[BRIDGE]**

Como a vela que arde em vigília,  
Quero arder pela Tua presença.  
Que esta alma seja Tua família,  
E que o Teu amor seja minha recompensa.

**[VERSE 3]**

Quando tudo em mim quiser descansar,  
Ainda há algo que clama: fica mais.  
É o desejo de Te contemplar,  
O coração que em Ti encontra a paz.

**[FINAL CHORUS]**

Resta comigo, Senhor,  
Nesta noite, neste altar, neste amor.  
Que eu acorde amanhã com mais fervor,  
Porque Tu ficaste, e isso me basta, Senhor.

**[OUTRO - 55S]**

---

## MÚSICA 09

# À SOMBRA DAS TUAS ASAS

*Referência Bíblica: Salmo 91, 4*

---

### [VERSE 1]

Há um lugar onde o medo não entra,  
Um refúgio que o mundo não pode construir.  
É o esconderijo do Altíssimo, onde o Teu amor me centra,  
Onde aprendo a descansar e a sorrir.

### [VERSE 2]

À sombra das Tuas asas, eu me abrigo,  
Como a andorinha protegida no ninho.  
E no Santíssimo Sacramento Te digo:  
Aqui é o meu lar, aqui está o meu caminho.

### [CHORUS]

À sombra das Tuas asas, Senhor,  
Minha alma encontra descanso real.  
No ostensório que brilha com amor,  
Habito no esconderijo do Eterno e imortal.

### [BRIDGE]

Não temo o terror da noite,  
Nem a seta que voa de dia.  
Porque Tu és o meu abrigo,  
Meu escudo, minha alegria.

### [VERSE 3]

Mil podem cair ao meu lado,  
Mas Tuas asas me cobrem com fidelidade.  
No sacrário encontro meu cuidado,  
E em Ti encontro minha eternidade.

### [FINAL CHORUS]

À sombra das Tuas asas, eu me rendo,  
À proteção que nunca vai falhar.  
No Santíssimo Sacramento Te compreendo,  
O Onipotente que veio me abrigar.

### [OUTRO - 50S]

---

## MÚSICA 10

# MEU SENHOR E MEU DEUS

*Referência Bíblica: João 20, 28*

---

### [INTRO INSTRUMENTAL - 45S]

### [VERSE 1]

Tomé quis ver e tocar, eu entendo,  
Porque às vezes a fé pede o que os olhos não têm.  
Mas diante do ostensório, aqui me rendo,  
Com as mesmas palavras que ele disse também.

### [VERSE 2]

Não são as feridas que me convencem,  
É o amor que transborda deste altar.  
Os anjos que em torno do sacrário se detêm  
Me ensinam que aqui é o lugar de adorar.

### [CHORUS]

Meu Senhor e meu Deus,  
É isso que meu coração proclama.  
Diante do Teu Corpo, eis o que sou,  
Uma alma que Te ama.

### [BRIDGE - WHISPERED]

Meu Senhor... e meu Deus.  
Meu Senhor... e meu Deus.

### [VERSE 3]

Felizes os que não viram e ainda assim creram,  
É essa a bem-aventurança que me fortalece.  
Os que diante da hóstia consagrada se prosternaram  
Descobriram o amor que nunca desaparece.

### [FINAL CHORUS]

Meu Senhor e meu Deus, eu creio,  
No Teu Corpo consagrado, real e vivo.  
Neste altar, com toda fé me desejo  
Permanecer em Ti, e em Ti revivo.

### [OUTRO - 60S]